

# DE QUIN COLOR ESTÀS?



Us proposam un **taller d'expressió artística** on es pretén crear un espai de-aprenentatge interactiu en el qual l'alumnat podrà prendre consciència de les seves emocions i expressar-les de manera espontània en peces artístiques creades sota un procés participatiu.

Durant l'activitat es convida als participants a un viatge al món de les sensacions i experiències sorprenents, estimulant **el procés creatiu, la sensibilitat estètica, la reflexió i la participació**, mitjançant el llenguatge visual de les obres gràfiques de *Joan Miró*.

**El taller es desenvolupara de la següent manera:**

**A la primera part**, mitjançant diferents jocs participatius basats en la sorpresa **coneixerem a la figura de Joan Miró** i algunes de les seves obres gràfiques. Reflexionarem a partir del quadre del pintor *La rialla d'una llàgrima*, que serà el tret de sortida d'aquest viatge cap a les emocions.

**Durant la segona part**, coneixerem mes obres de l'artista mitjançant dinàmiques interactives i explorarem el llenguatge visual que utilitzava durant el seu procés creatiu. Descobrirem el poder del

punt, la línia i la taca, com les formes bàsiques de l'expressió artística. Ens preguntarem: **Què és un punt? Que son dos punts? Hi ha línies enfadades o alegres? Com els punts, línies i les taques poden expressar la rabia?**

**I a la tercera part**, estimulats per l'obra de Joan Miró **jugarem a l'abstracció amb diferents formes i colors, fent creacions artístiques pròpies**, portats per la espontaneïtat, expressant algunes de les emocions i ens preguntarem:

**Quin color podria tenir les diferents emocions?**

### **CENTRE ESCOLAR-ESPAI HABILITAT (PRESENCIAL)**

Adreçat a: **educació primària**

Preu per alumne: **2 €**

Durada: **50 min**

Nombre mínim d'alumnes: **15**

Nombre màxim d'alumnes: **30**

Observacions:

**Possibilitat de fer l'activitat en anglès**



“Necessit alguna cosa capaç de posar en marxa l'emoció. L'emoció és el que em mou.”

