

LA GIRAFA I LA BALENA



Sota la figuera, un bon home s'adorm i somia l'encontre entre una balena i una girafa: la il·lusió de conèixer-se, les evidents dificultats i com les superen. En despertar, convida la companya a sopar al fresc i gaudeixen la bellesa dels plaers senzills i rotunds: la llum de la lluna, el brindis, el raïm, el pa, l'amor.

Us presentam **un conte musicat i teatralitzat**, que dóna peu tant a **la reflexió entorn als seus temes (amistat, natura, pau)** com a l'apreciació de l'art i els múltiples llenguatges escènics.

Aquest espectacle sorgeix d'un breu conte escrit per Arantxa Andreu. Així l'espectacle, com el conte, és lleuger i càlid, transmet la pau d'una posta de sol, la joia d'una nova amistat, el plaer d'allò que és simple però difícil de plasmar amb paraules.

Ho representen la mateixa autora del conte i les cançons, Arantxa Andreu (veu, guitarra i altres elements) i l'actriu Laura Burgaya (ballant, cantant, actuant i manipulant titelles). **Les cançons, a més d'anar-se intercalant en la narració i l'escenificació de la història, n'acompanyen sovint l'acció dramàtica**, amarant-la d'un tarannà poètic, enriquint-la amb sensacions i emocions, aportant profunditat i omplint l'espai, que, per altra banda, és ocupat per escassos elements escenogràfics, provinents tots ells de l'artesanía local: objectes que evoquen el món rural i de la mar i conviden a trobar i compartir la bellesa i el plaer en les coses més senzilles.

Els alumnes **participaran activament en una cançó amb coreografia** i acabarem amb una xerrada sobre el que han vist, els diversos elements i llenguatges escènics, la història, els valors que pretén transmetre, els personatges, les metàfores, etc., adaptant el contingut a les edats dels assistents i mirant de contestar les seves preguntes.

CENTRE ESCOLAR-ESPAI HABILITAT (PRESENCIAL)

Adreçat a: **escoles bressol (0-3), educació infantil, educació primària**

Preu per alumne: **2 €**

Durada: **40 min.**

Nombre mínim d'alumnes: **50**

Nombre màxim d'alumnes: **65**

Observacions:

De dilluns a dijous

